На долгие годы останется память о происходящих ужасах в концентрационных лагерях во время немецко-фашистской экспансии. По многим из таких мест проводятся экскурсии, людям рассказывают и показывают, как все происходило, и что приходилось терпеть узникам. Но время стирает все, и боль, пережитая нашими отцами и дедами, уже не так остра в глазах внуков и правнуков. Как говориться, без прошлого – нет будущего, и не забыть события тех лет нам помогают произведения, написанные людьми, с которыми эти события происходили. Некоторые из бывших заключенных концлагерей, после освобождения, вернулись к работе режиссеров и сняли правдивые фильмы. То наследие, которое оставлено творческими личностями, и есть история. Только так мы можем проникнуться чувствами, пережитыми людьми, насильно загнанными фашистами за колючую проволоку. Одним из таких глашатаев стал Вольфганг Лангхофф, увековечивший частичку прошлого в своем произведении «Болотные солдаты».

Вольфганг Лангхофф до 1933 года был режиссером, а также сам исполнял роли. В период становления нацистского режима, выступал его ярым противником, осуществляя посильную борьбы, путем сложения музыкальных и литературных произведений. С приходом к власти Гитлера, его участие не могло оставаться незамеченным. Арест и направление в Бёргермор, было обычной ответной мерой нацистов в борьбе с недовольными. Несколько первых месяцев заключения были невыносимы, для многих из арестованных они стали последними. Но Вольфганг выжил, а когда после начальных успехов фашистских набегов, самонадеянными надзирателями лагерей режим был ослаблен, он организовал Лагерный цирк, для поддержания силы духа соотечественников. Именно тогда была написано его нетленная песня «Болотные солдаты», название которой после освобождения из лагеря, послужило названием для написанной Вольфгангом книги. Песня не только помогала справляться с давлением и пытками, она давала надежду. Выбор названия связан с особенностями местности, концлагерь Бёргермор находился среди болот, у границы Голландии, поэтому после войны, многие понимали ее происхождение.